



## Frankenfestspiele Röttingen

# Manche mögen's heiß im Sommer 2020 auf Burg Brattenstein

Nach dem erfolgreichen Einstand von Intendant Lars Wernecke in der Sommersaison 2019 können sich die Besucher auf eine „heiße“ Spielzeit 2020 mit einem höchst unterhaltsamen und musikalisch geprägten Programm freuen:

Nach dem Hit-Musical "Hello, Dolly!" kommt in Röttingen diesen Sommer ein weiterer Broadway-Klassiker auf die Bühne, der mit rasantem Witz, schwungvollem Tanz und mitreißender Musik das Publikum begeistern wird. Das humorvolle Erfolgsmusical "Sugar - Manche mögen's heiß" (Premiere 18. Juni 2020) basiert auf der wohl schönsten Filmkomödie überhaupt. Billy Wilders "Some Like It Hot" mit Marilyn Monroe, Tony Curtis und Jack Lemmon reizt auch heute noch zu herzhaftem Lachen. Die herrlich swingende Musik von Komponist Jule Styne und das temporeiche Buch von Peter Stone lassen die wilden 20er Jahre wieder aufkeimen und sorgen für flotte Unterhaltung.

Ebenfalls für flotte Unterhaltung sorgt die Operette "Orpheus in der Unterwelt" (Premiere 2. Juli 2020) von Jacques Offenbach. Im Zentrum dieser köstlichen Parodie auf die griechische Göttersage steht die verkorkste Ehe von Orpheus und Eurydike. Eurydike, die von ihrem Liebhaber Pluto, dem Herrn der Hölle, entführt wurde, soll durch Orpheus von den Göttern zurückgefordert werden, damit das Ansehen der Antike nicht beschädigt wird. Der von Jupiter herbeizitierte Pluto leugnet, Eurydike je gesehen zu haben. Um der Sache auf den Grund zu gehen, begibt sich die gesamte Göttergesellschaft in die verruchte Unterwelt. Jacques Offenbach ist in dieser Operette nichts heilig: Die Götterfiguren der Antike werden von ihrem Sockel gestoßen und in ihren allzu menschlichen Schwächen gezeigt. Der „Mozart der Champs-Élysées“, wie Offenbach in Paris genannt wurde, ist ein Garant für mitreißende, tänzerisch wirbelnde Melodien und hat mit dieser amüsanten Travestie ein wahres Meisterwerk geschaffen. Wohl jeder kennt und liebt den berühmten Can-Can beim Höllenfest des Pluto und das Lied des Styx "Als ich einst Prinz war von Arkadien".

Ein weiterer Kinohit "Ziemlich beste Freunde" aus dem Jahr 2012, der weltweit für Begeisterung gesorgt hat, kommt als gleichnamige Komödie auf die Röttinger Festspielbühne (Premiere 9. Juli 2020). Die Geschichte dieses humorvollen und eindringlichen Films, der auf der Autobiographie des aus adliger Familie stammenden ehemaligen Geschäftsführers der Champagnergesellschaft Pommery, Philippe Pozzo di Borgo basiert, hat der erfolgreiche Autor René Heinersdorff für die Bühne neu geschrieben. Seine neue Umsetzung wird auf Burg Brattenstein frisch inszeniert gezeigt. Freuen Sie sich darauf, mitzuerleben, wie zwei gegensätzliche Welten – die des vom Kopf abwärts



querschnittsgelähmten, reichen gebildeten Mannes und die des jungen Mannes, der gerade aus dem Gefängnis entlassen wurde - auf höchst amüsante Weise zusammenprallen und eine besonders außergewöhnliche Freundschaft entsteht. Diese Komödie ist trotz des ernsten Hintergrunds ein Riesenspaß für die Zuschauer. Sie rührt zu Tränen und ist zugleich von unwiderstehlicher Komik.

Neben den drei Stücken präsentieren die Frankenfeste Röttingen auch wieder zahlreiche Konzerte, darunter der „Heeresmusikkorps Veitshöchheim“ am 4. Juni 2020. Nach dessen grandiosen Konzerten in 2018 und 2019 kann man auf einen wiederholt hervorragenden Abend gespannt sein. Absolute Konzerthighlights sind das Konzert der legendären „Manfred Mann’s Earth Band“ am 20. Juni und des Wortakrobaten Willy Astor und Freunden mit „The Sound of Islands“. Auch der „Festspiel-Cocktail“ lädt am 19. Juli 2020 wieder zum Genuss in den Burghof ein. Bei diesem musikalischen Abend mit dem Ensemble der Frankenfeste Röttingen können sich Zuhörer auf ein Überraschungspaket aus Musical, Operette und Evergreens freuen. Das Ensemble zeigt sein Können in ungezwungener Atmosphäre.

Auch das Junge Theater ist in 2020 wieder stark vertreten. Zunächst präsentiert das Wittener Kinder- und Jugendtheater die Astrid Lindgren Klassiker „Karlsson vom Dach“ (7. Mai 2020) und „Pippi feiert Geburtstag“ (8./9. Mai 2020) jeweils für Kinder ab 3 Jahren. Auch Theater von Kindern für Kinder wird wieder zu sehen sein. Nach „Eine Woche voller Samstage“ (2018) zeigen die Röttinger Grundschüler nun die Fortsetzung der beliebten Sams-Geschichte: das Musical „Am Samstag kam das Sams zurück“ von Rainer Bielfeldt nach Paul Maar (15./16. Mai 2020, ab 5 Jahren). Als weitere Musical-Kooperationen mit Schulen sind zu sehen: „Der kleine Prinz“ mit dem Gymnasium Weikersheim (15. Juli 2020) und „In 80 Tagen um die Welt“ mit dem Deutschorden-Gymnasium Bad Mergentheim. Am 28. Mai 2020 stellen sich verschiedene junge Chöre und Musikgruppen aus der Region beim „Festspiel-Aperitif“ vor. Auch eine dreitägige Theater-Akademie in den Osterferien und ein fünftägiger Musicalworkshop für Kinder und Jugendliche in den Sommerferien werden wieder angeboten.

Nähere Informationen zum Programm und alle Termine finden Sie unter [www.frankenfeste.de](http://www.frankenfeste.de). Karten erhalten Sie im Festspielbüro, online oder in den ReserviX-Vorverkaufsstellen.

Festspielbüro - Tourist-Information Röttingen, Marktplatz 1, 97285 Röttingen,  
Telefon: (09338) 97 28 -55, -57 und -59, Telefax: (09338) 97 28 49,  
E-Mail: [karten@frankenfeste.de](mailto:karten@frankenfeste.de)